

いま刺さるコピー。 いま刺さる企画。

いままで刺さっていたコピーじゃなくて、いま刺さるコピー。
いままで刺さっていた企画じゃなくて、いま刺さる企画。

いままでのコピーに逃げず、いままでの企画に逃げず、
いまの世の中や、いまの生活者と真正面から向き合って、
必死で何かを伝えようとしている、コピーライターやCMプランナー。

そんな勇気ある制作者を、FCCは応援したいと思っています。

あなたのご応募を、心よりお待ちしております。

【FCC 賞 2014 は、こうなります。】

地元審査員を、少し増やします。

他の賞との差別化を、もっとはかっていくために。

FCC は地元審査員を増やして、もっと九州独自の価値観で選ぶ賞にします。

審査会と授賞式。もう一度、別日にします。

他地区の方にも来て欲しいから、授賞式は後日行います。

でも FCC の公開審査会 & 懇親会はめちゃくちゃ面白いので、お時間があればぜひ！

新人賞を、なくします。

地元の若いコピーライターに対するサポートは、

新人賞以外のやり方（定期的な懇親会等）で今後考えていくつもりです。

コピーライターじゃない人たちにも、 ガンガン来て頂ける会にしたいです。

映像系のスタッフの皆さん、グラフィック系のスタッフの皆さんも含め、
とにかくいろんな方々に気軽に来て頂ける会にしたいです。

**新しくなった福岡コピーライターズクラブに、
ご期待ください。**

特別審査員

藤本
宗将氏

東畑
幸多氏

■資格

FCC 会員、非会員を問いません。

但し、FCC の存在目的は「研鑽と親睦」です。よって、受賞された方は、最低2年間は FCCに入会していただくルールとなりました。(会のお知らせや、お誘いをきちんとするためです)

■対象作品

2013年 12 月 1 日から 2014 年 11 月 30 日までに掲載ならびに放送された作品。

■ジャンル

- ◎グラフィック作品(新聞、ポスター、パンフレットなど。)
- ◎電波作品(TVCM、RACM など。)
- ◎WEB 作品

■応募方法

応募点数は問いません。別紙応募用紙、出品リストを必ず提出してください。

連名での応募も可能です。その際、重複応募がないよう代表者のお名前でご応募ください。

■応募形態

◎グラフィック作品

ハレパネ(ケントボード不可)などのパネルに貼って搬入してください。

B倍、または連作でB倍サイズ以上になる場合はパネル貼りの必要はありません。

シリーズ作品でパネルが複数になる場合は、
パネル同士をガムテープ等でとめ、ひとまとまりにしてください。

◎電波作品

<TVCM>CD-R、DVD-R、BD-Rメディアにデータをいれてください。

DVDビデオ、ブルーレイビデオでの受付はできません。表面に商品名・作品名を明記してください。

システム / QuickTime Movie 解像度 / 1920×1080(HD)720×480(SD)

ファイル名 / 半角英数字の作品名 .mov

D V D - R の映像コーデックは、「Apple Proress422」「H.264」でお願いいたします。

データ納品が出来ない方はテープでも受け付けます (HDCAM、D2、Dβ cam)

ただし VSQ で作業された作品については、出品リスト(電波用)を VSQ に

FAX(もしくは郵送)の上で、出品リストと応募用紙のみを FCC 事務局に提出してください。

<RACM>CD-R に限ります。表面に商品名・作品名を明記してください。

wav または aif または mp3(mp3 の場合はビットレート 128kbps 以上。オーディオ CDも可)

※TVCM、RACM とともに、1 作品につき 1 枚ご用意ください。シリーズの場合は 1 作品としてまとめてください。

◎WEB 作品

映像などの場合は電波作品扱いになります。電波作品応募形態に準じます。

パネルの場合はグラフィック作品扱いになります。グラフィック作品応募形態に準じます。

※電波作品には、必ずコピー(ナレーション)原稿を添付のこと。

※同一コピーを使用した作品(電波作品とグラフィック作品両方出品の場合も)は

必ずシリーズとして応募のこと。※電波作品のシリーズは、合計秒数 240 秒以内とします。

※応募作品は返却できません。

■受付日

◎グラフィック作品 /2015 年 1 月 30 日(金)10:00~12:00 の間に

電通九州11Fホールに直接搬入してください。

◎電波作品 /2014 年 1 2 月 2 5 日(木)13:00~14:30 の間に FCC 事務局(電通九州5F)に直接搬入してください。

◎WEB 作品 / 映像などの場合は電波作品受付日に準じます。

パネルの場合はグラフィック作品受付日に準じます。

※直接搬入できない場合(遠隔地の方に限る)グラフィック作品は 1 月 2 9 日(木)、電波作品は 1 2 月 2 4 日(水)の日付指定で FCC 事務局に郵送してください。

<FCC 事務局>〒810-8675 福岡市中央区赤坂1-16-10 電通九州5階CD局内「FCC 事務局」宛

■参加料・審査料

単品 1,500 円 シリーズ 1 作目 1,500 円(2 作目以降 1 点ごとに 1,000 円追加)

非会員参加料 6,000 円(会員は参加料無料です。)

◎グラフィック作品

作品搬入時に出品リストとともに納付してください。

◎電波作品 作品提出時に出品リストとともに納付してください。尚、グラフィック作品とのシリーズの場合は、電波作品提出時にシリーズ分の審査料をお支払いください。

◎WEB 作品

映像などの場合は電波作品提出に準じます。パネルの場合はグラフィック搬入に準じます。

※出品料は当日現金で必ずお支払いください。後払いは不可です。

※郵送等の作品分については、必ず下記の銀行口座に振り込み、

「振込金受領書」(コピーでも可)を出品リストに貼付してください。

<振込先>福岡銀行本店営業部 普通預金5973403 福岡コピーライターズクラブ事務局

記載内容不備および応募形態に反するもの、受付日を過ぎたものに関しては、一切受け付けません。

<FCC 審査会のお知らせ>

■日時 / 2015 年 1 月 31 日(土)9:00~17:00(公開審査は 15:00~開始予定)

■会場 / 電通九州 11Fホール

■審査員 / 藤本宗将氏・東畑幸多氏・昨年最高賞受賞者2名・会員審査員3名程度

■賞 / FCC 最高賞・審査員特別賞・FCC賞。

■発表 / 当日会場にて。

FCC実行委員会が一次審査を行いません。

ラジオ・TVCMは1月23日(金)、電通九州11Fホールにて。

グラフィックは審査会前日の1月30日(金)、電通九州11Fホールにて行いません。

また、授賞式は、別日に開催予定です。

■お問い合わせ

fcc.semeteru@gmail.com(FCC 広報) ※メールのみ受け付けます。

電話等でのお問い合わせはご遠慮ください